

日本の洋画 130年 珠王の 名品 たち

秋田魁新報 150周年
創刊150年 #さきがけきつかけ

会場 秋田県立美術館3Fギャラリー

開館日時 2024年4月20日[土]~6月30日[日]
10:00~18:00 (入館は17:30まで)

※5月3日(金・祝)の午前10時~午後2時の間「にぎやか鑑賞タイム」を設けます。
詳しくは美術館HP等をご覧ください。

【観覧料】一般1,000円(800円)、高・大学生800円(600円)、中学生以下無料

※高・大学生料金では要学生証提示 ※()内は前売、20名以上の団体料金
※身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳(ミライロID可)を持参の方と付添1名は半額
(秋田県立美術館で当日券購入の場合のみ)

前売券販売期間 | 2024年3月1日(金)~4月19日(金)

前売券販売所 | さきがけニュースカフェ、カフェ光風(県立美術館2F)、県庁地下売店、
ローソンチケット(Lコード: 22804)、セブンチケット(セブンコード: 104-732)

前売券取次所 ▶ 秋田魁新報社県内支社・支局、秋田魁新報販売店 ※ご予約の上、取り寄せになります。

前売券に関するお問い合わせ ▶ 秋田魁新報社事業局企画事業部 TEL.018-888-1857(平日9:00~17:00、土日祝休)

※今春に開催する本展を含む3展覧会の一般前売券のセット販売もごさいます。詳しくは秋田魁新報紙面、HP等をご覧ください。

主催:日本の洋画130年展実行委員会(秋田魁新報社、秋田県、公益財団法人平野政吉美術財団)

企画協力 ● 公益財団法人日動美術財団

後援 ● 秋田市、秋田市教育委員会、NHK秋田放送局、ABS秋田放送、AKT秋田テレビ、AAB秋田朝日放送、エフエム秋田、CNA秋田ケーブルテレビ

右 高橋由一《鮭図》油彩・板/左 鴨居玲《敷草》油彩・カンヴァス ※作品はすべて空間日動美術館蔵

春の3展覧会相互割引

下記3つの展覧会で当日券観覧料の相互割引を実施します。
会場で当日券購入の際、各展の観覧券を提示すると団体料金が適用されます。

- 日本の洋画130年展
▶ 4月20日(土)~6月30日(日) 秋田県立美術館3Fギャラリー
- 春の院展・秋田展
▶ 4月24日(水)~5月 5日(日) アトリオン2F美術展示ホール
- 大川清一写真展
▶ 4月20日(土)~5月19日(日) 秋田県立美術館1F県民ギャラリー

※割引の適用は観覧券1枚につき各展1回限り、本人分のみ。
半券・秋田県立美術館年間パスポート・招待券でも可。他割引との併用はできません。

日本の洋画130年 珠王の名品たち



五姓田義松《人形の着物》
油彩・カンヴァス

このたびの展覧会では、笠間日動美術館(茨城県)の所蔵品から日本洋画の父ともいわれる高橋由一、五姓田義松をはじめ、日本近代洋画の礎を築いた黒田清輝、藤島武二、浅井忠、青木繁、そして戦後の具象彫刻をリードした舟越保武など、明治から現代にいたる画家・彫刻家の作品を紹介します。日本近代美術史に名を遺す巨匠たちの作品を観し、日本洋画の歩みを辿ります。



佐伯祐三《パリの街角》
油彩・カンヴァス

江戸時代後期から明治にかけて西洋から渡ってきた絵画は、日本の美術界に大きな変化を与えました。追真的な写実表現に強い衝撃を受けた当時の画家たちは、苦心しながらも手探りでその画法を学びます。明治になると、多くの画家たちがヨーロッパに留学するようになり、西洋絵画の基礎を学んだ画家たちは日本に本格的な洋画をもたらし、また東京美術学校で後進を育成するなど、日本の近代洋画に大きな影響を与えました。大正に入ると、自由主義な時代の風が登場します。このようななかで、フランスで前衛的な美術表現に触れ帰国した画家たちが日本で新たな美術表現を生み出し、大正から昭和にかけて絵画は豊かな展開をみせました。



青木繁《二人の少女》
油彩・カンヴァス



藤島武二《日の出》
油彩・カンヴァス

※作品はすべて笠間日動美術館蔵



黒田清輝《黒田清兼像》
油彩・カンヴァス

関連イベント

講演会「日本の洋画130年 エネルギーを秘めた作品たち」
講 師:長谷川徳七氏
(笠間日動美術館館長・株式会社日動画廊代表取締役社長)
日 時:4月21日(日) 14:00~15:00
会 場:1Fレクチャールーム
定 員:30名
※お電話での事前申し込みが必要です。

にぎやか鑑賞タイム

日 時:5月3日(金) 10:00~14:00
子どもも大人も赤ちゃんもおしゃべりOK!
作品について楽しくお話ししながらご鑑賞ください。
※通常開館日のお客様同士の会話を制限するものではありません。

学芸員によるギャラリートーク

各日ともに14:00~14:30

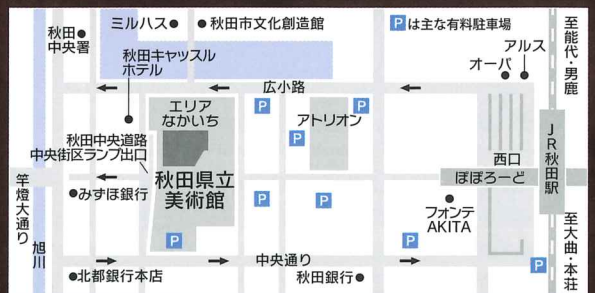
日 時:5月4日(土)、5月19日(日)、6月15日(土)
会 場:3Fギャラリー

※いずれも参加には観覧券または年間パスポートが必要です。 ※最新の情報は当館ホームページ等でご確認ください。

会場までのアクセス

平野政吉コレクション
秋田県立美術館
AKITA MUSEUM OF ART

※美術館専用駐車場はございません。公共交通機関、近隣の有料駐車場をご利用ください。



〒010-0001 秋田県秋田市中通一丁目4-2 TEL018-853-8686 FAX018-836-0877
http://www.akita-museum-of-art.jp

- JR秋田駅西口からタクシーで2分、徒歩10分
- 秋田自動車道・秋田中央ICより10分(中央街区ランプ出口)