

平野政吉コレクション展 I
Masakichi Hirano Collection I

藤田嗣治作品

作品名 Title	制作年 Year	サイズ (cm) Size (cm)	材質 技法 Material and Technique	所蔵先 Collection
秋田の行事 Events of Akita	1937	365.0 × 2050.0	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
客人 (糸満) Visitors (Itoman, Okinawa)	1938	114.5 × 89.5	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
自画像 Self-Portrait	1936	127.7 × 191.9	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
五人女 Five Women	1935	192.5 × 128.5	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
吾が画室 My Studio in Tokyo	1936	30.0 × 39.4	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
私の画室 My Studio in Tokyo	1938	36.3 × 44.2	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
北平の力士 Sumo Wrestlers in Peiping	1935	180.9 × 225.4	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
室内の女二人 Two Women in a Room	1932	95.0 × 77.0	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
町芸人 Street Performers	1932	98.5 × 78.5	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation
カーナバルの後 After the Carnival	1932	98.5 × 79.0	油彩 キャンバス Oil on canvas	公益財団法人 平野政吉美術財団 Masakichi Hirano Art Foundation

平野家の米蔵 (壁画制作現場) 再現模型 -縮尺10分の1-

制作 : 秋田県立大学システム科学技術学部建築環境システム学科 込山ゼミ

平野政吉コレクション I

会期 : 2022年4月16日 (土) ~7月3日 (日)

※休館日5月25日 (水)

会場 : 秋田県立美術館2F 大壁画ギャラリー

主催 : 秋田県立美術館 指定管理者 公益財団法人平野政吉美術財団