

# 画家と

# コレクターの

# 愛蔵品



U . H . W .



F . F . J .



A . L . S .

藤田嗣治が愛蔵した作品と収集品。その一部は、壁画制作を支援した資産家・平野政吉に譲渡され、かつて秋田市大町の平野邸で大切に保管されてきました。刺青師・彫千代が制作した見本図は、画家の有島生馬が旧蔵し、藤田に譲られ、その後、平野に渡ったものです。本展では、それらの愛蔵品をエピソードとともに展示します。あわせて平野が惹かれ所有していた作品の数々も紹介します。

1.2.3.4 彫千代《刺青見本図》  
いずれも平野政吉美術財団蔵

2019年4月4日(木)～5月19日(日)

秋田県立美術館 3階ギャラリー

開館時間 10:00～18:00(入館は17:30まで) 会期中無休

観覧料 一般310円(250円)、学生210円(170円)、シニア280円、高校生以下無料

( )内は20名以上の団体料金 シニアは70歳以上 ※障がい者手帳持参の方と付添1名は無料。

©秋田市立千秋美術館の観覧券(半券可)、「くるりん周遊パス」、「なかいち回遊割引チケット」を提示された方は、団体料金でご観覧いただけます。

## 関連イベント

学芸員によるギャラリートーク

日時 2019年4月20日(土)、5月18日(土) 14:00～14:30 場所 3階ギャラリー

※ギャラリートークは申し込み不要。当日観覧券または年間パスポートが必要です。

平野政吉コレクション  
秋田県立美術館  
AKITA MUSEUM OF ART  
〒010-0001 秋田県秋田市中通一丁目4-2  
TEL 018-853-8686 FAX 018-836-0877  
HP <http://www.akita-museum-of-art.jp>