

## 講演会 1930年代の国際映画 ―原節子と仙北歌踊団―

外務省の外郭団体・国際映画協会が関わった映画「現代日本」と「新しき土」。「現代日本」は10篇で構成されており、そのうち、子ども篇や田園篇などの5篇は藤田嗣治が監督しました。田園篇では、秋田県角館町（現仙北市）の仙北歌踊団が撮影に協力しています。一方、「新しき土」のヒロインは、16歳の女優・原節子でした。1937年、「新しき土」は日独合作映画として、日本、ドイツ等で公開されますが、「現代日本」は輸出中止となりました。国際映画をめぐる1930年代の時代状況を紐解きます。

開催日時 平成30年12月9日(日) 13時30分～15時00分

講師 原田久美子（秋田県立美術館 学芸員）

対象・定員 一般・30名

会場 秋田県立美術館1階 レクチャールーム

参加料 無料

申込方法 電話・ファックスでお申し込みください。TEL018-853-8686

FAX 018-836-0877

主催 秋田県立美術館（指定管理者公益財団法人平野政吉美術財団）