

特別展「レオナルド・フジタとモデルたち」関連イベント

ワークショップ

乳白色の下地の秘密

レオナルド・フジタ（藤田嗣治）は、「乳白色の下地」と讃えられた独自の技法を生み出しました。

フジタは、その技法を秘密にしていたのですが、近年、科学調査が進み、フジタの秘密が明らかにされてきています。

このたびのワークショップでは、東北芸術工科大学講師の中右恵理子氏がこれまでの研究成果をもとに藤田の下地の技法について解説します。

参加者は、キャンバスに施した4種類の下地に墨線を引き、それぞれを比較し、「乳白色の下地」の技法について体験します。

- 講師** 中右 恵理子 氏（東北芸術工科大学講師）
- 開催日時** 2017年9月17日（日）13:30～15:30
- 場 所** 秋田県立美術館 1F レクチャールーム
- 対 象** 高校生以上一般
- 定 員** 15人
- 参加費** 無料
- 参加方法** 電話、またはFAXで、以下の内容をお知らせください。
①お名前 ②ご連絡先（電話番号/FAX番号）

主催：秋田県立美術館

（公益財団法人平野政吉美術財団）

秋田市中通一丁目4-2

TEL:018-853-8686

FAX:018-836-0877